

Impermeabilizante acrílico elastomérico de base acuosa de excelente calidad y gran durabilidad. De terminación mate, es una excelente solución para impermeabilizar todo tipo de azoteas, terrazas y muros.



PROPIEDADES

Crisoltech forma al secar una membrana protectora, impermeable, elástica y sin juntas, Esta membrana líquida está diseñada para ser aplicada en superficies horizontales y verticales expuestas a la intemperie con un altísimo poder reflectivo de los rayos solares disminuyendo así la transmisión de calor hacia el interior de los ambientes.

Evita el crecimiento de algas y hongos evitando la filtración de agua en grietas y fisuras del sustrato.

Puede entonarse con entonadores base agua o universales para obtener diversos tonos pastel.



USOS

Esta pintura está diseñada para aplicarse en techos y muros verticales exteriores de ambientes domésticos, industriales o comerciales. Puede aplicarse sobre hormigón, ladrillos, tejas no vidriadas, metales ferrosos y no ferrosos, membranas asfálticas, impermeabilizaciones asfálticas, maderas y otros materiales de construcción.



RECOMENDACIONES GENERALES

- Antes de comenzar el trabajo consulte la hoja de seguridad del producto.
- Prepare y Limpie bien el sector antes de comenzar a pintar. Verifique ausencia de polvo antes de pintar. Para ello pegue un trozo de cinta engomada. Si la cinta no se pega, la pintura tampoco lo hará. Realice la preparación de superficie apropiada. Seleccione el método de aplicación y haga una prueba con el esquema óptimo sugerido.

Ello le permitirá lograr la mayor eficiencia en la aplicación y la mejor calidad del recubrimiento. Consulte a nuestro departamento técnico las dudas que tenga.



ESQUEMA ÓPTIMO

- Aplicar 1 mano de Fijador Sellador en dilución 1/1 a 1/3 con agua para homogeneizar la absorción y lograr adhesión y cohesión del sistema.
- Aplicar 3 manos de Crisoltech (1 Kg/M2).



PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie a cubrir debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasas.
- Un hidrolavado a presión es una excelente preparación de la superficie.

SUPERFICIES NUEVAS DE MAMPOSTERÍA

Dejar secar 30 días y luego comenzar la preparación de las superficies de acuerdo con el **esquema óptimo**. Es muy importante esperar el fraguado de los revoques y morteros usados en la construcción para que no queden restos de alcalinidad. En caso de que exista alcalinidad se recomienda neutralizar con una solución de Ácido Clorhídrico comercial al 10% en agua. Enjuagar y dejar secar 24 horas.

SUPERFICIES YA RECUBIERTAS O PINTADAS

Las películas ya deterioradas deben ser eliminadas totalmente con cepillo de alambre y espátula. Las ampollas y partes sueltas deben eliminarse en forma mecánica al igual que cualquier tipo de crecimiento vegetal (musgos y verdines).

Grietas o fisuras deben repararse previamente mediante la colocación de un puente de malla de poliéster: Para esta operación se aplica Crisoltech, luego se aplica en húmedo la malla sobre la grieta o fisura y posteriormente se aplica otra mano de Crisoltech.

Rajaduras estáticas o agujeros deben rellenarse con una mezcla de Crisoltech y arena en relación 1 a 3.

Luego continuar con el esquema óptimo.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Puede aplicarse a pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless sobre todo tipo de superficies y recubrimientos.

Se recomienda aplicar tres manos de Crisoltech en forma cruzada.

La temperatura ambiente deberá estar entre 5°C y 28°C y la humedad relativa del aire debe ser menor al 80%. Evitar fuertes corrientes de aire y pintar sobre superficies recalentadas por el sol.

Agite la pintura con espátula de abajo hacia arriba hasta homogeneizar completamente.

Diluya con agua hasta lograr la viscosidad de aplicación y filtre.

APLICACIÓN A RODILLO

Elija rodillos de pelo sintético del largo adecuado a la rugosidad de la superficie.

Dilución: 5 a 10% con agua. Verifique que el rodillo corra suave y no salpique.

Aplice en movimientos en W y realice los solapes en húmedo.

Para los recortes use un pincel biselado de pelo largo sintético.

APLICACIÓN A SOPLETE ADIABÁTICO

Diluya hasta la viscosidad de aplicación. 10 a 20% con agua. Llene el vaso de pintura, coloque la tapa y encienda el equipo. Haga movimientos suaves horizontales siempre perpendicular a la pared a una distancia de 20 cm. de esta. Verifique nivelación y regule velocidad de aplicación y distancia.

APLICACIÓN MEDIANTE SOPLETE AIRLESS

Diluya hasta viscosidad de aplicación y realice doble filtrado con malla textil. La dilución puede ser 10 a 20% con agua.

Presión de trabajo 15 a 25 mPas.

Punteros 5.17 a 5.19 Producción estándar.

7.17 a 7.21 Alta producción.

Realice pruebas de spray para verificar que el sistema no deja marcas.

TIEMPOS DE SECADO

El tiempo de secado entre manos es de 4 horas. El ambiente pintado puede habitarse 1 día después de aplicada la última mano.

El tiempo de secado final es de 1 semana. Es el tiempo en que la pintura adquiere todas sus propiedades químicas y mecánicas.

Herramientas y equipos deben lavarse con agua.

SEGURIDAD

El producto es base agua. No inflamable.
Manipular y aplicar con lentes de seguridad y guantes protectores.
Usar ropa de trabajo adecuada que cubra todo el cuerpo.
Mantener los envases cerrados.
Almacenar en lugar ventilado, seco y fresco.
Mantener alejado de niños y mascotas.
Luego de terminado el producto lavar el envase con Agua y llevarlo a unidades de reciclado de Plástico.

MEDIDAS PARA PRIMEROS AUXILIOS

Inhalación	Remover a la víctima a un lugar abierto y ventilado.
Piel	Remover la ropa, lavar con abundante agua y jabón durante 15 minutos.
Ojos	Lavar inmediatamente con agua durante 15 minutos.
Ingestión	No provocar vómito.

En todos los casos solicitar asistencia médica.

PRESENTACIÓN

- 4 y 20 kilos.
- Color blanco.

COMPOSICIÓN

Ligante acrílico elastomérico, agua, pigmentos y cargas exentos de metales pesados, tensoactivos, antiespumantes y espesantes acrílicos.

Posee biocidas para evitar descomposición en el envase y proveer propiedades antihongos y antialgas al film seco.

FABRICA Y RESPALDA CRISOLES S.A.

Dirección: Campichuelo 244 – Montevideo – Uruguay
Teléfono: 2307 1664
E-mail: ventas@crisoles.com.uy
Web: www.crisoles.com.uy

RENDIMIENTO

- De 300 a 400 gramos por m² por mano dependiendo de la rugosidad y absorción de la superficie a pintar. Lo ideal es aplicar 1.5 Kg por metro cuadrado.
- Este rendimiento aumenta si se realiza el esquema óptimo.

DILUCIÓN

- Agua.

PROPIEDADES FÍSICAS

Peso específico	1,25 – 1,27 g/cc
Secado entre manos	4 horas
Secado final	1 día
Tiempo de curado total	1 Semana
Viscosidad	110-130 KU
% Sólidos	54-55%
Terminación	Satinada